

## OBIETTIVI MINIMI STORIA PRIMARIA

Classe	Indicatore	OBIETTIVI MINIMI
<b>PRIMA</b>	<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Raccontare il proprio passato, attraverso testimonianze (foto, disegni, manufatti).</li></ul>
	<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere i cambiamenti, attraverso l'osservazione di sé e dell'ambiente.</li></ul>
	<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare attività quotidiane: dì, notte – parti della giornata – giorni della settimana.</li><li>• Comprendere il concetto di successione temporale e usare gli indicatori temporali (prima, ora, dopo, alla fine).</li><li>• Riordinare sequenze di fatti fino ad un massimo di...</li></ul>
	<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare la linea del tempo.</li></ul>

Classe	Indicatore	OBIETTIVI MINIMI
<b>SECONDA</b>	<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Raccontare il proprio passato attraverso testimonianze (foto, disegni, manufatti).</li> <li>•Riconoscere l'importanza di alcune fonti.</li> <li>•Raggruppare le fonti.</li> </ul>
	<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Riconoscere i cambiamenti attraverso l'osservazione di sé, delle cose e dell'ambiente.</li> </ul>
	<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Conoscere i giorni della settimana, i mesi e le stagioni.</li> <li>•Riordinare secondo l'ordine temporale le sequenze di immagini/fatti.</li> <li>•Comprendere la contemporaneità.</li> <li>•Conoscere l'esistenza e l'utilizzo di alcuni strumenti di misurazione del tempo.</li> </ul>
	<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Utilizzare la linea del tempo per individuare gli eventi riguardanti le attività della classe.</li> </ul>

Classe	Indicatore	OBIETTIVI MINIMI
<b>TERZA</b>	<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare le fonti e trarre le informazioni.</li> <li>• Classificare le fonti.</li> </ul>
	<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riordinare secondo l'ordine temporale le sequenze di immagini/fatti.</li> <li>• Comprendere la contemporaneità.</li> </ul>
	<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la linea del tempo.</li> <li>• Conoscere i principali aspetti della nascita dell'universo e della terra.</li> <li>• Conoscere i principali aspetti della preistoria.</li> <li>• Produrre semplici sintesi in schemi e mappe.</li> <li>• Conoscere l'esistenza e l'utilizzo di alcuni strumenti di misurazione del tempo.</li> </ul>
	<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere sintesi in schemi e mappe.</li> <li>• Esporre i principali concetti appresi.</li> </ul>

Classe	Indicatore	OBIETTIVI MINIMI
<b>QUARTA</b>	<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Classificare le fonti.</li> <li>•Osservare e comprendere le fonti per conoscere le attività e i modi di vita dei popoli antichi.</li> </ul>
	<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Riordinare secondo l'ordine temporale fatti ed eventi.</li> <li>•Comprendere la contemporaneità.</li> <li>•Comprendere il rapporto tra ambiente e civiltà.</li> </ul>
	<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Costruire la linea del tempo, utilizzando anche il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.- d.C.).</li> <li>•Costruire semplici mappe o schemi di civiltà.</li> <li>•Leggere in schemi e mappe i quadri di civiltà per operare confronti.</li> </ul>
	<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Esporre leggendo le sintesi in schemi e mappe.</li> <li>•Esporre in modo semplice le conoscenze.</li> </ul>

Classe	Indicatore	OBIETTIVI MINIMI
<b>QUINTA</b>	<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Classificare le fonti.</li> <li>•Osservare e comprendere le fonti per conoscere le attività e i modi di vita dei popoli antichi.</li> <li>•Completare un quadro storico, utilizzando le fonti.</li> </ul>
	<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Riordinare secondo l'ordine temporale fatti ed eventi.</li> <li>•Comprendere la contemporaneità.</li> <li>•Comprendere il rapporto tra ambiente e civiltà e operare confronti.</li> </ul>
	<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Costruire la linea del tempo, utilizzando anche il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.- d.C.).</li> <li>•Costruire semplici mappe o schemi di civiltà.</li> <li>•Leggere in schemi e mappe i quadri di civiltà.</li> <li>•Comprendere semplici schemi riassuntivi delle civiltà.</li> <li>•Operare confronti tra le civiltà.</li> </ul>
	<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Esporre leggendo le sintesi in schemi e mappe.</li> <li>•Esporre in modo semplice i concetti appresi.</li> </ul>