

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "TARRA"

BUSTO GAROLFO

Via Correggio, 80



PIANO EDUCATIVO – DIDATTICO DI ISTITUTO
SCUOLA PRIMARIA
CLASSI SECONDE
PLESSI TARRA, MENTASTI, FERRAZZI-COVA

LINGUA ITALIANA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
INDICATORE	TRAGUARDI INTERMEDI	CONOSCENZE (conoscere)	ABILITA' (saper fare)
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno ascolta conversazioni e brevi testi, coglie le informazioni principali, inserendosi positivamente nelle diverse situazioni comunicative.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto ed interazione. • Significato globale di conversazioni, istruzioni, brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e partecipare alle conversazioni in modo adeguato, rispettando le regole. • Esporre con chiarezza semplici esperienze personali. • Individuare l'argomento e le informazioni principali di discorsi / racconti ascoltati. • Eseguire semplici istruzioni.
LETTURA	L'alunno legge brevi testi in modo scorrevole.	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di immagini / storie. • Lettura espressiva di testi (narrativi, descrittivi, poetici). • Comprensione di semplici tipologie testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni dalla lettura di immagini. • Leggere in modo scorrevole, rispettando la punteggiatura. • Leggere testi (narrativi, descrittivi, poetici) comprendendo l'argomento di cui si parla e le informazioni principali (personaggi, luoghi e tempi).
SCRITTURA	L'alunno comunica per iscritto con frasi compiute e strutturate in un breve testo.	<ul style="list-style-type: none"> • Scrittura guidata. • La struttura della frase semplice. • Produzione di un semplice testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura, rispettando l'ortografia. • Scrivere autonomamente frasi corrette. • Scrivere autonomamente semplici testi di vario genere in modo corretto.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'alunno conosce gli elementi lessicali della frase, la punteggiatura e le principali convenzioni morfosintattiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Le convenzioni ortografiche e i principali segni di punteggiatura. • La funzione delle parole nella frase (nome, azione e qualità). • Arricchimento del lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. • Riconoscere e utilizzare correttamente i sintagmi. • Comprendere e utilizzare parole nuove.

Si attueranno almeno un compito in situazione nel primo quadrimestre ed almeno un compito in situazione nel secondo quadrimestre.

MATEMATICA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
INDICATORE	TRAGUARDI INTERMEDI	CONOSCENZE (conoscere)	ABILITA' (saper fare)
NUMERI	L'alunno si muove con sicurezza sulla linea dei numeri e nel calcolo sia scritto sia mentale con i numeri naturali.	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali negli aspetti ordinali e cardinali. • Le tabelline. • Addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni entro il 100 con e senza cambi. • Strategie di calcolo veloce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente in senso progressivo, regressivo almeno entro il 100. • Leggere e scrivere in cifra e in parola i numeri naturali almeno fino a 100. • Riconoscere il valore posizionale delle cifre. • Ordinare, confrontare e saper inserire sulla retta i numeri naturali almeno entro il 100, utilizzando anche i simboli convenzionali. • Utilizzare le tecniche del calcolo mentale. • Eseguire calcoli in colonna. • Utilizzare le tabelline per eseguire calcoli orali e/o scritti.
SPAZIO E FIGURE	L'alunno riconosce e rappresenta relazioni, forme del piano e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	<ul style="list-style-type: none"> • I concetti topologici. • Le linee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, descrivere, denominare e disegnare i differenti tipi di linee. • Riconoscere i principali solidi e le principali figure geometriche piane.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<p>L'alunno ricava informazioni da dati rappresentati in grafici e riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici e risolve facili problemi in diversi ambiti di contenuto descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione di grafici in base ai dati proposti. • I problemi. • Misure di valore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare le informazioni in proprio possesso utilizzando grafici e tabelle. • Risolvere problemi con linguaggio verbale, iconico e/o numerico utilizzando le opportune operazioni. • Effettuare misurazioni con alcune unità di misura convenzionali e non.

Si attueranno almeno un compito in situazione nel primo quadrimestre ed almeno un compito in situazione nel secondo quadrimestre.

STORIA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
INDICATORE	TRAGUARDI INTERMEDI	CONOSCENZE (conoscere)	ABILITA' (saper fare)
USO DELLE FONTI	L'alunno distingue le tracce nel proprio ambiente di vita e attribuisce significato ai segni del passato. Riconosce le relazioni tra persone e contesti spaziali del proprio ambiente di vita.	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione delle informazioni sul passato in uno schema di sintesi e collocazione sulla linea del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le informazioni attraverso la ricerca di tracce/fonti. • Classificare le tracce/fonti. • Costruire la linea del tempo su cui collocare fatti relativi al proprio vissuto.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno distingue le tracce nel proprio ambiente e attribuisce significato ai segni del passato. Costruisce e legge linee del tempo che rappresentano successioni, contemporaneità e durate dei fatti vissuti o narrati.	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione delle informazioni sulla linea del tempo. • Causa/effetto. • Indicatori temporali. • La contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare elementi sulla linea del tempo. • Riordinare eventi in successione logica: causa/effetto. • Riconoscere e utilizzare relazioni di successione, di contemporaneità e ciclicità.
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizza le informazioni e le conoscenze in base alle relazioni di successione, di contemporaneità, di durata, di ciclicità e di trasformazioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del concetto di durata e di contemporaneità. • Utilizzo di strumenti convenzionali per misurare il tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare la durata e la cronologia delle azioni. • Utilizzare il calendario con le indicazioni di giorni, di settimane, di mesi, di stagioni ed eventi. • Misurare il tempo con l'orologio.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	L'alunno memorizza semplici filastrocche, canzoncine per imparare i termini relativi alla suddivisione del tempo.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei giorni, dei mesi, delle stagioni e delle ore della giornata. • Fatti ed eventi del proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere: le parti della giornata, i giorni della settimana, i mesi. • Riconoscere e indicare le ore sull'orologio. • Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.

GEOGRAFIA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
INDICATORE	TRAGUARDI INTERMEDI	CONOSCENZE (conoscere)	ABILITA' (saper fare)
ORIENTAMENTO	L'alunno si muove consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando indicatori topologici.	<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori spaziali. • Punti di riferimento fissi e mobili. • Percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, orientarsi e muoversi nella realtà circostante, utilizzando gli indicatori spaziali e i punti di riferimento fissi. • Riconoscere la posizione di un elemento nello spazio, utilizzando opportunamente gli indicatori topologici. • Costruire e descrivere semplici percorsi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<p>L'alunno rappresenta oggetti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Legge ed interpreta la pianta dello spazio vicino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi essenziali di cartografia: simbologia, rappresentazione dall'alto, riduzione, ingrandimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e rappresentare oggetti dai vari punti di vista. • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici. • Associare i simboli iconografici agli elementi presenti in uno spazio conosciuto e rappresentato.
PAESAGGIO	L'alunno esplora il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.	<ul style="list-style-type: none"> • I principali paesaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rappresentare gli elementi principali di alcuni ambienti osservati. • Distinguere gli elementi fisici e antropici del paesaggio osservato.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'alunno riconosce nel proprio ambiente di vita gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi che caratterizzano l'ambiente di residenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nell'ambiente circostante le più evidenti trasformazioni dell'uomo.

SCIENZE

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
INDICATORE	TRAGUARDI INTERMEDI	CONOSCENZE (conoscere)	ABILITA' (saper fare)
OGGETTI E MATERIALI	L'alunno esplora e descrive oggetti e materiali	<ul style="list-style-type: none"> • I materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati a liquidi, solidi e gas.
SPERIMENTARE	L'alunno osserva e sperimenta sul campo.	<ul style="list-style-type: none"> • L'acqua e i cambiamenti di stato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i diversi cambiamenti di stato dell'acqua attraverso semplici esperimenti.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'alunno conosce l'uomo, i viventi e l'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Ciclo della vita. • Piante e animali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i passaggi significativi della vita, di piante e animali.

ARTE

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
INDICATORE	TRAGUARDI INTERMEDI	CONOSCENZE (conoscere)	ABILITA' (saper fare)
ESPRIMERSI E COMUNICARE	L'alunno produce creativamente immagini con l'uso di tecniche e materiali diversi.	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, colore. • Tecniche espressive: grafiche, pittoriche e manipolative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare i colori primari e secondari, caldi e freddi. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Rappresentare un testo attraverso immagini. • Utilizzare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. • Colorare utilizzando tecniche diverse.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno osserva e descrive immagini statiche e in movimento e comunica verbalmente emozioni ed impressioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi del linguaggio visivo: forma, linee, colori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: punti, linea, colore, forma. • Verbalizzare emozioni e sensazioni suscitate dall'osservazione di immagini.
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE.	L'alunno familiarizza con alcune opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none"> • Le espressioni artistiche: dipinti, sculture, opere architettoniche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcune espressioni artistiche.

MUSICA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
INDICATORE	TRAGUARDI INTERMEDI	CONOSCENZE (conoscere)	ABILITA' (saper fare)
ASCOLTO	L'alunno esplora e discrimina eventi sonori.	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca, percezione e analisi di suoni nell'ambiente e di oggetti sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare le diverse possibilità sonore di alcuni oggetti. • Riconoscere e discriminare gli stimoli sonori.
PRODUZIONE	L'alunno articola combinazioni ritmiche e melodiche applicando schemi elementari.	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduzione di semplici ritmi con strumenti convenzionali e non. • Canto per imitazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la voce, il corpo e gli strumenti musicali o sonori in modo creativo per riprodurre sequenze ritmico/melodiche. • Eseguire collettivamente brani vocali, curando l'intonazione e l'espressività.

TECNOLOGIA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
INDICATORE	TRAGUARDI INTERMEDI	CONOSCENZE (conoscere)	ABILITA' (saper fare)
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno classifica oggetti e materiali. Utilizza il computer.	<ul style="list-style-type: none"> • Le proprietà dei materiali. • Le parti del computer. • Lim e la funzione touch. • Software didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare gli oggetti e materiali in base alle loro caratteristiche. • Usare la LIM/tablet. • Usare autonomamente il mouse, il sistema touch, la tastiera per scrivere semplici testi. • Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici.
PREVEDERE E IMMAGINARE	L'alunno elabora ipotesi di lavoro.	<ul style="list-style-type: none"> • Le modalità e le fasi di lavoro per la progettazione di semplici manufatti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i materiali più idonei alla realizzazione di semplici creazioni e decorazioni. • Individuare ed utilizzare semplici procedure per la loro realizzazione.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	L'alunno crea oggetti con materiali di recupero.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di materiale di recupero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare manufatti seguendo le istruzioni date e individuare le funzioni degli strumenti utilizzati per la costruzione. • Classificare i materiali in riciclabili e non riciclabili.

EDUCAZIONE FISICA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
INDICATORE	TRAGUARDI INTERMEDI	CONOSCENZE (conoscere)	ABILITA' (saper fare)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno utilizza il proprio corpo con maggiore autocontrollo per rispondere a richieste precise.	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori di base. • Le posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi controllando e combinando più schemi corporei tra loro. • Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo. • Esplorare e occupare lo spazio definito in relazione a sé stessi e agli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere le proprie emozioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Le modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, di tempo, di equilibrio.
IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE DEL FAIR PLAY.	L'alunno rispetta alcune semplici regole di cui coglie la necessità per giocare in gruppo e interagisce in modo positivo allo scopo di collaborare per raggiungere il risultato del gruppo.	<ul style="list-style-type: none"> • I giochi di imitazione, di immaginazione e popolari. • Le regole dei giochi (individuali, a squadre, collettivi). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente le modalità esecutive del gioco. • Partecipare al gioco rispettando le regole, cooperando all'interno del gruppo e accettando le diversità.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	L'alunno conosce e rispetta semplici criteri per la prevenzione degli infortuni con e senza attrezzi.	<ul style="list-style-type: none"> • Norme di sicurezza da assumere nei diversi ambienti con e senza attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere alcuni comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.

INGLESE

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
INDICATORE	TRAGUARDI INTERMEDI	CONOSCENZE (conoscere)	ABILITA' (saper fare)
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno comprende vocaboli, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, alla famiglia, ai compagni, all'ambiente scolastico.	<ul style="list-style-type: none"> • Gli arredi scolastici • I giocattoli. • I numeri fino al 20. • Gli animali (wild animals). • I cibi. • Alcuni comandi. • Presentazione di sé. • Cenni di cultura e civiltà. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere vocaboli. • Cogliere il significato di semplici espressioni registrate o pronunciate dal docente. • Eseguire semplici comandi.
PARLATO (produzione e interazione orale)	L'alunno ripete e memorizza vocaboli ascoltati. Interagisce con i compagni e con il docente per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Gli arredi scolastici. • I giocattoli. • I numeri fino al 20. • Gli animali (wild animals). • I cibi. • Alcuni comandi. • Presentazione di sé. • Cenni di cultura e civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciare, vocaboli e semplici espressioni di uso comune. • Usare le strutture comunicative memorizzate e interagire in brevi dialoghi guidati.
LETTURA (comprensione scritta)	L'alunno comprende messaggi scritti mediante l'ausilio di immagini e non.	<ul style="list-style-type: none"> • Gli arredi scolastici. • I giocattoli. • I numeri fino al 20. • Gli animali (wild animals). • I cibi. • Alcuni comandi. • Presentazione di sé. • Cenni di cultura e civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere parole familiari e semplici frasi accompagnate da supporti visivi ed abbinarle alle relative immagini (<i>matching activities</i>).
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'alunno intuisce in modo più consapevole le convenzioni in uso nella lingua inglese.	<ul style="list-style-type: none"> • Approccio alla fonetica attraverso la pronuncia di semplici vocaboli e l'ascolto delle lettere dell'alfabeto inglese mediante <i>songs and games</i>. • Familiarizzare con le seguenti strutture grammaticali introdotte in forma orale: <ul style="list-style-type: none"> • -Be (aff, neg e interr) • -have (aff, neg e interr) 	<ul style="list-style-type: none"> • Intuire l'intenzione comunicativa. • Intuire la differenza tra frasi affermative, negative interrogative.

		<ul style="list-style-type: none">• Can• Like• There is - there are (aff, interr e neg).	
--	--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
INDICATORE	TRAGUARDI INTERMEDI	CONOSCENZE (conoscere)	ABILITA' (saper fare)
COSTITUZIONE	L'alunno rispetta le regole di convivenza L'alunno coglie il valore delle diversità e inizia a conoscere i valori sanciti dalla Costituzione	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole condivise. • Diritti e doveri dei bambini, • I simboli del nostro Paese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti corretti negli spazi comuni. • Collaborare con gli altri per il bene comune. • Comprendere la distinzione tra diritti e doveri. • Conoscere e rispettare la bandiera italiana.
SVILUPPO SOSTENIBILE	L'alunno esplora l'ambiente circostante e lo rispetta.	<ul style="list-style-type: none"> • La raccolta differenziata. • Rispetto delle risorse naturali. • Utilizzo consapevole dei beni comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Operare una semplice classificazione di rifiuti. • Intuire il significato della raccolta differenziata in particolare come forma di "non spreco" e rispetto dell'ambiente. • Conoscere e rispettare le norme igieniche.
CITTADINANZA DIGITALE	L'alunno sa identificare un codice	<ul style="list-style-type: none"> • Attività legate al coding. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il coding per: identificare, eseguire e scrivere istruzioni sequenziali.

RELIGIONE

		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
INDICATORE	TRAGUARDI INTERMEDI	CONOSCENZE (conoscere)	ABILITA' (saper fare)
DIO E L'UOMO	Comprende che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo.	<ul style="list-style-type: none"> • La bontà, varietà e utilità delle opere create. • Significative figure di cristiani come esempio di tutela e amore per il creato. • Le forme di tutela e rispetto del creato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apprezzare l'armonia e la bellezza del creato, opera di Dio Padre, riconoscendone il valore. • Mettere in atto comportamenti di rispetto e cura della realtà naturale ed umana, dono di Dio.
LA BIBBIA	Conosce Gesù come Figlio di Dio e portatore del suo messaggio d'amore.	<ul style="list-style-type: none"> • La terra di Gesù, la sua abitazione e gli oggetti. • I miracoli e le parabole di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù nella sua infanzia. • Riconoscere Gesù attraverso i suoi insegnamenti d'amore verso tutti gli esseri umani, specialmente i più deboli e i più sofferenti.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce i segni cristiani ed in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Le origini del primo presepe e il significato del tempo dell'Avvento. • La visita dei Magi, i loro doni e il segno della stella. • Il Vangelo di Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato cristiano dell'Avvento e della tradizione del presepe. • Riconoscere nella visita dei Magi la realtà di Gesù quale Figlio di Dio. • Riconoscere i momenti salienti della Settimana Santa.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Individua i tratti essenziali della Chiesa comunità e della chiesa edificio.	<ul style="list-style-type: none"> • La domenica per i cristiani: celebrazione eucaristica e preghiera. • Gli elementi nella Chiesa: significato e funzioni. • La preghiera cristiana: il Padre Nostro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la chiesa come luogo d'incontro, comunione e preghiera dei credenti in Gesù Cristo.

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA CLASSI SECONDE

INDICATORE	TRAGUARDI INTERMEDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
		CONOSCENZE (conoscere)	ABILITA' (saper fare)
COSTRUZIONE DELL'IDENTITÀ PERSONALE E CULTURALE IN RAPPORTO CON GLI ALTRI.	L'alunno consolida la consapevolezza delle proprie responsabilità.	<ul style="list-style-type: none"> • Emozioni e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere sentimenti, usando la mimica facciale, la gestualità e il disegno. • Riconoscere e rispettare le emozioni altrui.
STAR BENE NEL RISPETTO DELLE REGOLE.	L'alunno rispetta le regole di convivenza,	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole per stare bene insieme nei diversi ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rispettare semplici regole nei diversi ambienti.

Le attività proposte per lo sviluppo delle abilità indicate potranno avere come fine anche il consolidamento /potenziamento delle strumentalità di base degli alunni.

ATTIVITÀ' DI POTENZIAMENTO/RECUPERO CLASSI SECONDE

FINALITÀ

- Accrescimento dell'autostima.
- Motivazione del bambino all'ascolto e quindi al miglioramento del rendimento scolastico.
- Consapevolezza delle proprie capacità.
- Recupero e sviluppo delle strumentalità di base.
- Potenziamento ed ulteriore sviluppo delle strumentalità di base.

OBIETTIVI

- Accrescere interesse e partecipazione alla vita scolastica.
- Migliorare l'autostima, l'autocontrollo, l'attenzione, l'ascolto.
- Sviluppare comportamenti cooperativi.
- Stimolare la fiducia in se stessi.
- Ampliare le conoscenze e potenziare le abilità strumentali di base.

ATTIVITÀ

- Letture, comprensioni ed esercitazioni guidate.
- Attività semplificate o di potenziamento.
- Esercizi strutturati.

METODOLOGIA

- Lavoro individuale o nel piccolo gruppo.
- Attività di brainstorming, attività di circle time.

STRUMENTI

Si farà uso di materiali di facilitazione: immagini, libri di testo, schede proposte dal docente, giochi didattici, materiali strutturati e non, sussidi specifici, ricorso a tecnologie multimediali e strumenti audiovisivi

L'attività di potenziamento/recupero resterà comunque subordinata alle ore non utilizzate per la copertura di docenti assenti.