

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "TARRA"**

**BUSTO GAROLFO**

Via Correggio, 80



**PIANO EDUCATIVO - DIDATTICO DI ISTITUTO**  
**SCUOLA PRIMARIA**  
**CLASSI PRIME**  
**PLESSI TARRA, MENTASTI, FERRAZZI-COVA**

## LINGUA ITALIANA

|                                 |  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  |  |
|---------------------------------|--|--|--|
| <b>INDICATORE</b>               | <b>TRAGUARDI INTERMEDI</b>   | <b>CONOSCENZE<br/>(conoscere)</b>  | <b>ABILITA'<br/>(saper fare)</b>   |
| <b>ASCOLTO E PARLATO</b>        | L'alunno ascolta conversazioni e semplici testi, individua il senso globale ed interagisce in modo adeguato.                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzione e scopo della comunicazione.</li> <li>• Comprensione di semplici messaggi orali.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenere l'attenzione sul messaggio orale ed interagire in una conversazione rispettando il proprio turno.</li> <li>• Riferire con chiarezza le proprie esperienze o storie ascoltate.</li> <li>• Cogliere il significato di semplici conversazioni.</li> <li>• Cogliere le informazioni principali di testi ascoltati: Chi? Dove? Cosa fa?</li> </ul> |
| <b>LETTURA</b>                  | L'alunno legge frasi e brevi testi nei vari caratteri.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrispondenza tra grafema e fonema, sillabe, digrammi e trigrammi nei diversi caratteri.</li> <li>• Lettura di parole/frasi.</li> <li>• Lettura e comprensione di semplici testi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e pronunciare correttamente vocali, consonanti e suoni complessi, nei diversi caratteri.</li> <li>• Leggere sillabe, digrammi, suoni difficili, parole nei diversi caratteri.</li> <li>• Leggere e comprendere definizioni e semplici consegne.</li> <li>• Leggere e comprendere frasi e semplici testi.</li> </ul>                         |
| <b>SCRITTURA</b>                | L'alunno scrive semplici frasi utilizzando i diversi caratteri.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrispondenza tra fonema e grafema, sillabe, digrammi, trigrammi nei diversi caratteri.</li> <li>• Scrittura di parole e frasi.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere, sotto dettatura, lettere, sillabe, parole e frasi nei vari caratteri.</li> <li>• Scrivere autonomamente parole e semplici frasi nei diversi caratteri.</li> </ul>   |
| <b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> | L'alunno arricchisce il lessico riflettendo sul significato delle parole e cogliendo le principali convenzioni ortografiche. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alcune convenzioni ortografiche e i principali segni di punteggiatura.</li> <li>• La funzione delle parole nella frase.</li> <li>• Arricchimento del lessico.</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>• Riconoscere il ritmo di una parola e la divisione in sillabe.</li> <li>• Usare i vari sintagmi per costruire correttamente una frase.</li> <li>• Giocare con le parole (rime).</li> <li>• Arricchire il lessico.</li> </ul>   |

**Si attueranno almeno un compito in situazione nel primo quadrimestre ed almeno un compito in situazione nel secondo quadrimestre.**

## MATEMATICA

|  |   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   |  |
|--|---|---|--|
| <b>INDICATORI</b>                      | <b>TRAGUARDI INTERMEDI</b>  | <b>CONOSCENZE<br/>(conoscere)</b>   | <b>ABILITA'<br/>(saper fare)</b>   |
| <b>NUMERI</b>                          | <p>L'alunno conta gli oggetti e associa il simbolo alla quantità.</p> <p>Si muove con sicurezza sulla linea dei numeri e nel calcolo sia scritto che mentale con i numeri naturali.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali negli aspetti ordinali e cardinali.</li> <li>• Addizioni.</li> <li>• Sottrazioni.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Associare ad una quantità il simbolo numerico.</li> <li>• Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente in senso progressivo, regressivo almeno entro il 20.</li> <li>• Leggere e scrivere in cifra e in parola i numeri naturali almeno fino a 20.</li> <li>• Ordinare e confrontare i numeri naturali almeno entro il 20.</li> <li>• Conoscere il valore posizionale delle cifre</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali.</li> </ul> |
| <b>SPAZIO E FIGURE</b>                 | <p>L'alunno localizza oggetti nello spazio fisico.</p> <p>Descrive, denomina, classifica semplici figure e le associa ad oggetti reali presenti nell'ambiente</p>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti topologici.</li> <li>• Le linee.</li> <li>• Le principali figure piane e solide.</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare oggetti nello spazio fisico.</li> <li>• Classificare le linee</li> <li>• Individuare confini e regioni.</li> <li>• Riconoscere negli oggetti dell'ambiente i più semplici tipi di figure geometriche (solide e piane).</li> </ul>   |
| <b>RELAZIONI DATI<br/>E PREVISIONI</b> | <p>Comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logici e matematici e risolve facili problemi in diversi ambiti di contenuto.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di un grafico.</li> <li>• Problemi.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti fisici e simbolici in base ad una data proprietà.</li> <li>• Leggere semplici grafici.</li> <li>• Risolvere i problemi con linguaggio iconico e /o numerico utilizzando addizioni e sottrazioni.</li> </ul>  |

**Si attueranno almeno un compito in situazione nel primo quadrimestre ed almeno un compito in situazione nel secondo quadrimestre.**

## STORIA

|   |   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  |   |
|---|---|--|---|
| <b>INDICATORI</b>                         | <b>TRAGUARDI INTERMEDI</b>  | <b>CONOSCENZE<br/>(conoscere)</b>  | <b>ABILITA'<br/>(saper fare)</b>  |
| <b>USO DELLE FONTI</b>                    | L'alunno individua tracce del passato e delle trasformazioni nella propria vita e nel proprio ambiente.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tracce del passato.</li> <li>• Successione cronologica di fatti ed eventi.</li> <li>• Azioni in successione relative al vissuto personale e non.</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le tracce per ricordare e documentare il passato (oggetti, foto, testimonianze orali).</li> <li>• Rappresentare e/o raccontare e riordinare gli avvenimenti del passato recente.</li> <li>• Cogliere le trasformazioni che il tempo opera su persone, oggetti, animali.</li> </ul>   |
| <b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  | L'alunno ordina sulla linea del tempo le esperienze, le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di successione, di contemporaneità e di durata. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il tempo lineare e ciclico.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riordinare in sequenza fatti o immagini relative a situazioni note.</li> <li>• Descrivere il contenuto di immagini usando correttamente i termini: prima adesso--dopo-infine / ieri-oggi-domani.</li> <li>• Usare correttamente i termini: mentre-intanto-nello stesso tempo.</li> <li>• Conoscere il concetto di durata: le parti della giornata, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni.</li> </ul> |
| <b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>              | L'alunno riconosce la relazione di successione di fatti e di eventi.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Successioni di fatti e di eventi.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nel tempo.</li> <li>• Riconoscere la ciclicità in esperienze vissute e in fenomeni naturali.</li> <li>• Usare il calendario.</li> <li>• Confrontare le durate: parti del giorno, giorni della settimana, mesi, stagioni.</li> </ul>   |
| <b>PRODUZIONE ORALE<br/>E<br/>SCRITTA</b> | L'alunno racconta / rappresenta graficamente relazioni temporali tra esperienze e fatti vissuti, individuando successioni.                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconto di esperienze personali usando gli indicatori temporali.</li> <li>• Uso della linea del tempo per rappresentare la successione e la durata delle attività/esperienze.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire una storia ascoltata ordinando le vignette in successione temporale.</li> <li>• Rappresentare / verbalizzare le sequenze di una storia.</li> <li>• Costruire semplici strisce temporali per ricostruire l'ordine cronologico.</li> <li>• Raccontare una sequenza di azioni di fatti vissuti e narrati.</li> </ul>  |

## GEOGRAFIA

|   |  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   |  |
|---|--|---|--|
| <b>INDICATORI</b>                             | <b>TRAGUARDI INTERMEDI</b>   | <b>CONOSCENZE<br/>(conoscere)</b>   | <b>ABILITA'<br/>(saper fare)</b>   |
| <b>ORIENTAMENTO</b>                           | L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicatori topologici.</li> <li>• I punti di riferimento.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare gli organizzatori spaziali per rappresentare la propria posizione</li> <li>• Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.</li> </ul> |
| <b>LINGUAGGIO<br/>DELLA<br/>GEOGRAFICITÀ</b>  | L'alunno ricava informazioni geografiche dall'osservazione diretta.                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti topologici.</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare indicatori topologici per eseguire e rappresentare spostamenti.</li> </ul>   |
| <b>PAESAGGIO</b>                              | L'alunno conosce il territorio circostante attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi caratterizzanti di un ambiente.</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi fisici e antropici di un ambiente.</li> </ul>  |
| <b>REGIONE<br/>E<br/>SISTEMA TERRITORIALE</b> | L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato.                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli ambienti scolastici e le loro funzioni.</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la funzione degli spazi "usati" abitualmente e degli arredi.</li> </ul>   |

## SCIENZE

|   |  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   |   |
|---|--|---|---|
| <b>INDICATORI</b>                         | <b>TRAGUARDI INTERMEDI</b>   | <b>CONOSCENZE<br/>(conoscere)</b>   | <b>ABILITA'<br/>(saper fare)</b>  |
| <b>OGGETTI<br/>E<br/>MATERIALI</b>        | L'alunno esplora e descrive semplici oggetti e materiali   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I cinque sensi.</li> <li>• Oggetti e materiali.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e verbalizzare le caratteristiche di oggetti e materiali attraverso i cinque sensi.</li> <li>• Utilizzare in modo corretto strumenti di uso quotidiano.</li> </ul>  |
| <b>SPERIMENTARE</b>                       | L'alunno osserva e sperimenta sul campo.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La realtà circostante.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e verbalizzare le caratteristiche del proprio ambiente.</li> </ul>   |
| <b>L'UOMO, I VIVENTI<br/>E L'AMBIENTE</b> | <p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di alcuni organismi animali e vegetali.</p> <p>Riconosce le parti principali del proprio corpo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del corpo.</li> <li>• Le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Trasformazioni ambientali di tipo stagionale.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere le parti principali del corpo umano.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche degli animali e dei vegetali più comuni.</li> <li>• Osservare e interpretare i cambiamenti nelle diverse stagioni.</li> </ul> |

## ARTE

|   |   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   |  |
|---|---|---|--|
| <b>INDICATORI</b>                           | <b>TRAGUARDI INTERMEDI</b>  | <b>CONOSCENZE<br/>(conoscere)</b>   | <b>ABILITA'<br/>(saper fare)</b>   |
| <b>ESPRIMERSI<br/>E<br/>COMUNICARE</b>      | L'alunno produce messaggi e immagini avvalendosi di materiali e tecniche di diverso tipo. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo schema corporeo.</li> <li>• I colori e le forme.</li> <li>• Le relazioni spaziali.</li> <li>• Potenzialità espressive dei materiali.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare lo schema corporeo in modo completo.</li> <li>• Rappresentare le esperienze personali e gli elementi della quotidianità.</li> <li>• Utilizzare forme e colori per esprimere stati d'animo.</li> <li>• Produrre immagini di tipo diverso usando tecniche e materiali diversi.</li> </ul> |
| <b>OSSERVARE<br/>E<br/>LEGGERE IMMAGINI</b> | L'alunno osserva, descrive e legge immagini di tipo diverso.                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di immagini.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in un'immagine linee, colori e forme.</li> <li>• Cogliere le informazioni di un'immagine.</li> </ul>  |

## MUSICA

|                   |  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   |   |
|-------------------|--|---|---|
| <b>INDICATORI</b> | <b>TRAGUARDI INTERMEDI</b>                                       | <b>CONOSCENZE<br/>(conoscere)</b>   | <b>ABILITA'<br/>(saper fare)</b>  |
| <b>ASCOLTO</b>    | L'alunno ascolta, analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca, percezione e analisi di suoni/rumori del corpo, dell'ambiente e di oggetti sonori.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e riconoscere silenzio, suoni e rumori.</li> <li>• Sviluppare le capacità di ascolto e di attenzione.</li> <li>• Possedere la memoria uditiva.</li> <li>• Riconoscere e discriminare gli stimoli sonori.</li> <li>• Riconoscere intensità e durata del suono.</li> </ul>   |
| <b>PRODUZIONE</b> | L'alunno si esprime con il canto, il corpo e semplici strumenti. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di gesti / suono.</li> <li>• Riproduzione di semplici sequenze ritmiche con gesti/sonoro o altro materiale.</li> <li>• Imitazione di conte, filastrocche, proverbi e canzoni.</li> <li>• Uso di semplici strumenti e oggetti per produrre eventi sonori.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare in forma ritmica il movimento del corpo.</li> <li>• Eseguire/riprodurre semplici ritmi usando il proprio corpo e strumenti a percussione.</li> <li>• Usare la propria voce in modo espressivo nel canto e nel parlato.</li> <li>• Utilizzare strumenti occasionali/corpo per la produzione di semplici ritmi.</li> </ul> |



## TECNOLOGIA

|  |   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   |  |
|--|---|---|--|
| <b>INDICATORI</b>                        | <b>TRAGUARDI INTERMEDI</b>  | <b>CONOSCENZE<br/>(conoscere)</b>   | <b>ABILITA'<br/>(saper fare)</b>   |
| <b>VEDERE<br/>E<br/>OSSERVARE</b>        | L'alunno classifica oggetti e materiali.<br>Utilizza il computer. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oggetti e materiali</li> <li>• Le parti del computer.</li> <li>• Software didattici.</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, analizzare e classificare oggetti e materiali di uso quotidiano.</li> <li>• Riconoscere le parti del computer.</li> <li>• Accendere e spegnere il computer.</li> <li>• Utilizzare il mouse e la tastiera.</li> <li>• Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici.</li> </ul> |
| <b>PREVEDERE<br/>E<br/>IMMAGINARE</b>    | L'alunno utilizza oggetti di uso comune.                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo corretto di semplici strumenti.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo sicuro gli oggetti del proprio arredo scolastico e della classe.</li> </ul>  |
| <b>INTERVENIRE<br/>E<br/>TRASFORMARE</b> | L'alunno crea oggetti.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo del proprio materiale per creare.</li> <li>• Il programma di disegno digitale.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare manufatti e decorazioni utilizzando materiali diversi seguendo le istruzioni date.</li> </ul>  |

## EDUCAZIONE FISICA

|  |   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   |  |
|--|---|---|--|
| <b>INDICATORI</b>  | <b>TRAGUARDI INTERMEDI</b>  | <b>CONOSCENZE<br/>(conoscere)</b>   | <b>ABILITA'<br/>(saper fare)</b>   |
| <b>IL CORPO<br/>E LA SUA RELAZIONE CON<br/>LO SPAZIO<br/>E IL TEMPO</b>            | L'alunno conosce e denomina le parti principali del corpo.<br><br>Si muove nello spazio, sperimentando gli schemi motori di base. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schemi motori e posturali.</li> <li>• I sensi e la percezione sensoriale.</li> <li>• Le posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le varie parti del corpo.</li> <li>• Rappresentare lo schema corporeo.</li> <li>• Verbalizzare le proprie sensazioni sensoriali legate all'esperienza vissuta.</li> <li>• Esplorare e occupare lo spazio definito in relazione a sé stessi e agli altri.</li> </ul> |
| <b>IL LINGUAGGIO DEL<br/>CORPO COME MODALITÀ<br/>COMUNICATIVA -<br/>ESPRESSIVA</b> | L'alunno sperimenta liberamente gesti e movimenti relativi ai vari giochi.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinazione dello schema motorio.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi attraverso la mimica e la gestualità.</li> <li>• Utilizzare la mimica e la gestualità in contesti espressivi diversi.</li> </ul>   |
| <b>IL GIOCO, LO SPORT,<br/>LE REGOLE E IL<br/>FREE PLAY</b>                        | L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze motorie e di gioco, individuali e collettive.                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I giochi e le regole.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici sequenze ordinate che caratterizzano i giochi.</li> <li>• Rispettare le regole durante le attività. .</li> </ul>  |
| <b>SALUTE E BENESSERE<br/>PREVENZIONE E<br/>SICUREZZA</b>                          | L'alunno conosce i vari ambienti scolastici, si muove con sicurezza.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici norme comportamentali di sicurezza negli ambienti scolastici prossimi al bambino.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agire rispettando semplici norme di sicurezza per sé e per gli altri.</li> </ul>  |

## INGLESE

|  |   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  |  |
|--|---|--|--|
| <b>INDICATORI</b>                                    | <b>TRAGUARDI INTERMEDI</b>  | <b>CONOSCENZE<br/>(conoscere)</b>  | <b>ABILITA'<br/>(saper fare)</b>   |
| <b>ASCOLTO<br/>(comprensione orale)</b>              | L'alunno comprende vocaboli, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, all'ambiente scolastico.                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I colori.</li> <li>• Cenni dell'alfabeto inglese (fine secondo quadrimestre).</li> <li>• Gli oggetti scolastici.</li> <li>• I numeri fino al 10.</li> <li>• Gli animali domestici (Pets).</li> <li>• I saluti e gli auguri.</li> <li>• Cenni di cultura e civiltà.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione e comprendere globalmente un messaggio orale registrato o veicolato dal docente.</li> <li>• Eseguire e ripetere semplici comandi.</li> <li>• Cogliere il significato di semplici espressioni o vocaboli legati alla sfera personale.</li> </ul> |
| <b>PARLATO<br/>(produzione ed interazione orale)</b> | L'alunno ripete e memorizza vocaboli ascoltati.<br>Interagisce con i compagni e il docente per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I colori.</li> <li>• Cenni dell'alfabeto inglese (fine secondo quadrimestre).</li> <li>• Gli oggetti scolastici.</li> <li>• I numeri fino al 10.</li> <li>• Gli animali domestici (Pets)</li> <li>• I saluti e gli auguri.</li> <li>• Cenni di cultura e civiltà</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronunciare vocaboli e semplici espressioni di uso quotidiano.</li> </ul>   |
| <b>LETTURA<br/>(comprensione scritta)</b>            | L'alunno comprende vocaboli scritti mediante l'ausilio di immagini.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I colori.</li> <li>• Cenni dell'alfabeto inglese (fine secondo quadrimestre)</li> <li>• Gli oggetti scolastici.</li> <li>• I numeri fino al 10.</li> <li>• Gli animali domestici (Pets)</li> <li>• I saluti e gli auguri.</li> <li>• Cenni di cultura e civiltà</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere un'immagine e verbalizzarla.</li> </ul>   |
| <b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>                      | L'alunno effettua le prime congetture sulle convenzioni in uso nella lingua inglese.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primo approccio alla fonetica attraverso la pronuncia di semplici vocaboli.</li> <li>• Familiarizzare con semplici strutture grammaticali di base introdotte in forma orale.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intuire l'intenzione comunicativa e usare il lessico appreso in modo adeguato alle richieste.</li> </ul>  |

## EDUCAZIONE CIVICA

|                              |   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  |   |
|------------------------------|---|--|---|
| <b>INDICATORI</b>            | <b>TRAGUARDI INTERMEDI</b>  | <b>CONOSCENZE<br/>(conoscere)</b>  | <b>ABILITA'<br/>(saper fare)</b>  |
| <b>Costituzione</b>          | L'alunno conosce e rispetta le regole di convivenza negli ambienti comuni.          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie per un ascolto consapevole nei vari ambienti.</li> <li>• Utilizzo di un comportamento adeguato al contesto.</li> <li>• Strategie da utilizzare nell'emergenza sanitaria.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione alle indicazioni date.</li> <li>• Applicare le regole apprese.</li> <li>• Mettere in atto le procedure sanitarie della nostra scuola.</li> </ul> |
| <b>Sviluppo sostenibile</b>  | L'alunno rispetta l'ambiente mediante un uso corretto della raccolta differenziata. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di simboli, segni e colori della raccolta differenziata.</li> <li>• Utilizzo corretto delle informazioni ricevute.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare i vari materiali per una corretta raccolta differenziata.</li> </ul>  |
| <b>Cittadinanza digitale</b> | L'alunno si avvicina all'utilizzo di nuove tecnologie.                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle principali parti del computer.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le parti principali del computer e le loro funzioni.</li> </ul>  |

## RELIGIONE

|                                 |   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   |  |
|---------------------------------|---|--|--|
| INDICATORE                      | TRAGUARDI INTERMEDI   | CONOSCENZE<br>(conoscere)  | ABILITA'<br>(saper fare)   |
| <b>DIO E L'UOMO</b>             | Sviluppa il concetto d'identità personale e sa interagire con i compagni e gli adulti in modo sereno e collaborativo. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una nuova realtà scolastica.</li> <li>• I valori dello stare insieme.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere alcuni tratti delle proprie individualità.</li> <li>• Scoprire l'importanza e l'unicità di ognuno.</li> <li>• Assumere atteggiamenti di relazione positiva dello stare insieme agli altri e collaborare con tutti i compagni e adulti.</li> </ul> |
| <b>LA BIBBIA</b>                | Riflette su Dio Creatore e Padre.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La bellezza del mondo e della vita umana come dono gratuito di Dio Padre.</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani la presenza di Dio Creatore e Padre.</li> </ul>   |
| <b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>  | Riconosce nella vita quotidiana il significato cristiano del Natale e della Pasqua.                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua attraverso la vita di Gesù ed i suoi insegnamenti.</li> </ul>  |
| <b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> | Identifica la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e la Bibbia come libro sacro dei cristiani.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Chiesa, comunità dei cristiani aperta a tutti.</li> <li>• L'edificio chiesa: elementi interni ed esterni.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.</li> <li>• Individuare i tratti essenziali della chiesa.</li> </ul>  |

## ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA CLASSI PRIME

| INDICATORE  | TRAGUARDI INTERMEDI  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   |  |
|---|--|--|--|
|   |  | CONOSCENZE<br>(conoscere)  | ABILITA'<br>(saper fare)   |
| <b>COSTRUZIONE DELL'IDENTITÀ PERSONALE E CULTURALE IN RAPPORTO CON GLI ALTRI.</b> | L'alunno matura consapevolezza delle proprie responsabilità. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Io, gli altri, la mia famiglia e la mia casa, gli amici.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare e raccontare se stesso e gli altri.</li> </ul>            |
| <b>STAR BENE NEL RISPETTO DELLE REGOLE.</b>                                       | L'alunno rispetta le regole di convivenza.                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole dello star bene insieme.</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Condividere semplici regole per svolgere attività in comune.</li> </ul> |

*Le attività proposte per lo sviluppo delle abilità indicate potranno avere come fine anche il consolidamento / potenziamento delle strumentalità di base degli alunni.*

## ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO/RECUPERO CLASSI PRIME

### FINALITÀ

- Accrescimento dell'autostima.
- Motivazione del bambino all'ascolto e quindi al miglioramento del rendimento scolastico.
- Consapevolezza delle proprie capacità.
- Recupero e sviluppo delle strumentalità di base.
- Potenziamento ed ulteriore sviluppo delle strumentalità di base.

### OBIETTIVI

- Accrescere interesse e partecipazione alla vita scolastica.
- Migliorare l'autostima, l'autocontrollo, l'attenzione, l'ascolto.
- Sviluppare comportamenti cooperativi.
- Stimolare la fiducia in se stessi.
- Ampliare le conoscenze e potenziare le abilità strumentali di base.

### ATTIVITA'

- Letture, comprensioni ed esercitazioni guidate.
- Attività semplificate o di potenziamento.
- Esercizi strutturati.

### METODOLOGIA

- Lavoro individuale e nel piccolo gruppo.
- Attività di brainstorming, attività di circle time.

### STRUMENTI

Si farà uso di materiali di facilitazione: immagini, libri di testo, schede proposte dal docente, giochi didattici, materiali strutturati e non, sussidi specifici, ricorso a tecnologie multimediali e strumenti audiovisivi