

ICS "TARRA" Busto Garolfo	<b>GESTIONE PTOF</b>	PR n.....
		Rev: 00
		ALL. 01

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "TARRA"**  
Via Correggio, 80 - BUSTO GAROLFO (Mi)

**SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A. S. 2019/2020**  
**SINTESI PROGETTO ATTIVITA'**

**Sezione 1 – Descrittiva**

**1.1. Denominazione progetto attività (allegato)**

Emozioni in gioco

**1.2. Responsabile progetto**

Maria Teresa Cortese classi 2<sup>^</sup> A Tarra – 2<sup>^</sup> A -B Don Mentasti – 2<sup>^</sup> A F.Cova  
Patrizia Barenghi classi 2<sup>^</sup> B - C Tarra

**1.3. Obiettivi**

**Obiettivi caratterizzanti e valutabili che si intende perseguire:**

***OBIETTIVI EDUCATIVI E DI APPRENDIMENTO***

- Favorire la presa di contatto con la propria identità, il rinforzo dell'autostima e dell'autonomia.
- Rinforzare la fiducia in se stessi e nelle proprie capacità attraverso il gioco.
- Comprendere l'evoluzione del gioco nel tempo
- Favorire un corretto sviluppo psicomotorio.
- Favorire la percezione del proprio corpo, sia statico che in movimento, e la sensibilità cinestesica.
- Favorire lo sviluppo delle capacità di comunicazione affettiva e di ascolto.
- Avvicinare i bambini alle diverse forme di comunicazione verbale e non verbale.
- Favorire lo sviluppo dell'espressività.
- Favorire la motivazione.
- Favorire l'affettività, l'empatia e l'accettazione dell'altro.
- Imparare a riconoscere e a gestire le proprie emozioni, rispettando le regole.
- Stimolare ed accrescere il valore della diversità.
- Sviluppare comportamenti cooperativi.
- Stimolare la curiosità e la creatività.
- Fare emergere i bisogni educativi, cognitivi e sociali degli alunni.
- Acquisire l'iniziale consapevolezza che, attraverso il proprio contributo, è possibile migliorare se stessi e gli altri.
- Sviluppare la capacità di unire le proprie competenze per una produzione collettiva mirata ad un momento finale di rappresentazione in scena.
- Promuovere l'acquisizione dei valori del fair play

**Destinatari cui si rivolge il progetto:**

- Alunni classi seconde primaria.

**Metodologie utilizzate:**

- Attività individuali, di coppia e di gruppo.
- Attività di cooperative learning, peer education, brainstorming, circle time.
- Utilizzo del problem solving.
- Attività laboratoriali.
- Attività ludico-musicali.

**1.4. Contenuti e scansione temporale delle fasi del progetto:**

Descrivere i tempi di attuazione con i contenuti:

**TEMPI**

1° e 2° quadrimestre

**CONTENUTI**

- I diversi linguaggi comunicativi ed emozionali: utilizzo della lingua LIS.

ICS "TARRA" Busto Garolfo	<b>GESTIONE PTOF</b>	PR n.....
		Rev: 00
		ALL. 01

- La musica, l'arte, il gioco e il corpo come mezzi per esprimere il proprio vissuto interiore, le emozioni, gli stati d'animo.
- Ascolto/lettura di testi scelti nella bibliografia per l'infanzia.
- Visione di film/cartone animato inerenti l'argomento ("Inside out").
- Elaborazione di grafici e tabelle (termometro delle emozioni).
- Il gioco ieri e oggi.
- Giochi di squadra e/o individuali
- Giochi logici, linguistici e didattici con software
- Reticoli, percorsi (giochi dal mondo)
- Il fair play e l'etica sportiva

### **1.5. Ricaduta didattica rispetto agli studenti:**

Specificare le discipline coinvolte e la coerenza del progetto rispetto alle scelte metodologiche e didattiche esplicitate nel PTOF:

#### **Italiano**

- Conoscere ed utilizzare più codici comunicativi.
- Ascoltare, leggere, comprendere, produrre diverse tipologie testuali.
- Rendere protagonista il bambino, attraverso i racconti, conte e filastrocche.
- Rielaborare e drammatizzare storie.
- Sviluppare le capacità logiche e creative.
- Rinforzare le strumentalità di base attraverso i linguaggi multimediali.

#### **Arte & Tecnologia**

- Produrre elaborati e manufatti per esprimere emozioni attraverso il segno e l'uso di materiali pittorici differenti.
- Verbalizzare emozioni e sensazioni suscitate dall'osservazione di un'opera d'arte.
- Conoscere le proprietà dei diversi materiali.
- Sperimentare l'utilizzo di software didattici.
- Creare semplici giochi didattici multimediali e non.
- Avvio al coding

#### **Matematica**

- Rappresentare le informazioni, utilizzando grafici e tabelle.
- Risolvere problemi
- Sviluppare le capacità logiche e creative.

#### **Scienze**

- Esplorare le proprie emozioni attraverso il corpo.

#### **Scienze motorie**

- Sviluppare la padronanza e la destrezza motoria lavorando sulle varie categorie del movimento (ritmo, fluidità, equilibrio, coordinazione, sinergismo).
- Rinforzare la consapevolezza dell'importanza di alternare momenti di attività a momenti di rilassamento.
- Sperimentare attraverso il gioco nuovi modi di muoversi.
- Favorire la partecipazione degli alunni attraverso il fair play.

#### **Storia**

- Intuire l'evoluzione dei giochi nel tempo.
- Osservare, interpretare oggetti, immagini, testi e video per conoscere i giochi del passato.

#### **Competenza sociale e civica**

- Sviluppare l'empatia e la ricettività;
- Svolgere le fasi previste dal lavoro di gruppo portando a termine le consegne.
- Collaborare
- Favorire lo sviluppo della coscienza etica, stabilendo relazioni interpersonali basate sul rispetto e sulla solidarietà.

#### **Musica**

- Migliorare la consapevolezza ritmica attraverso la Body Percussion per riprodurre sequenze ritmico/melodiche.
- Apprendere e memorizzare "giochi musicali di un tempo" (conte, filastrocche ...)

#### **Inglese**

- Ampliare il bagaglio lessicale per esprimere le proprie emozioni.
- Attività e giochi relativi alle festività anglosassoni.

ICS "TARRA" Busto Garolfo	<b>GESTIONE PTOF</b>	PR n.....
		Rev: 00
		ALL. 01

### 1.6. Risorse umane:

(docenti interni): indicare n. ed eventualmente i nominativi <ul style="list-style-type: none"> <li>•Leoni – Milani – Vignati – Cortese – Stelitano – Barlocco – S. Cantoni (a costo zero)</li> <li>•Barni – Barenghi – Rondanini ... (a pagamento)</li> <li>•Cropera – 1° Quadrimestre tutte le classi seconde(a costo zero)</li> </ul>
Costi previsti per le loro prestazioni (retribuiti con fondi diritto allo studio): 20 x € 23,22 = 464,40 docenti 2 <sup>^</sup> B Tarra (Barenghi 13 ore – Barni 7 ore) 20 x € 23,22 = 464,40 docenti 2 <sup>^</sup> C Tarra (Rondanini 13 ore – Barni 7 ore) € 3.267,00 / 6 classi = € 544,50 a classe € 544,50 x 2 = € 1089,00 (per le 2 classi) € 1089,00 – 67,00 (collaboratori per lo spettacolo) = € 1022,00 € 1022,00 – 928,80 = € 93,20 per materiale di facile consumo per le due classi 2 <sup>^</sup> B- C Tarra
Collaboratori scolastici: serali relativi al progetto prevedere € 67,00 (n. 2 ore per n. 2 collaboratori scolastici) per ogni serata. 1 spettacolo "biodanza" 2° quadrimestre per le classi 2 <sup>^</sup> A Tarra e 2 <sup>^</sup> A F. Cova € 67,00 1 spettacolo "biodanza" 2° quadrimestre per le classi 2 <sup>^</sup> A- B Don Mentasti € 67,00 <b>per un totale € 134,00</b>  1 Spettacolo per le classi 2 <sup>^</sup> B e 2 <sup>^</sup> C Tarra € 67,00

### 1.7. Risorse umane (personale esterno)

Indicare titolo di studio e requisiti particolari <ul style="list-style-type: none"> <li>•Esperto biodanza (classi 2<sup>^</sup> A Tarra – 2<sup>^</sup> A F. Cova – 2<sup>^</sup> A-B Don Mentasti) – a pagamento</li> <li>•Volontari "nonni" (classi 2<sup>^</sup> A- B - C Tarra – 2<sup>^</sup> A F. Cova – 2<sup>^</sup> A-B Don Mentasti) – a costo zero</li> <li>•Volontari "gruppo di ricerca storica" (classi 2<sup>^</sup> A- B e C Tarra – 2<sup>^</sup> A F. Cova – 2<sup>^</sup> A-B Don Mentasti) – a costo zero</li> <li>•Volontari "LIS" (classi 2<sup>^</sup> A Tarra – 2<sup>^</sup> A - F. Cova – 2<sup>^</sup> A-B Don Mentasti) – a costo zero</li> <li>•Volontari di vari gruppi e associazioni sportivi (classi 2<sup>^</sup> B C Tarra) – a costo zero</li> </ul>
Costi previsti per le loro prestazioni (costo orario max € 35,00): <b>Esperto biodanza (classi 2<sup>^</sup> A Tarra – 2<sup>^</sup> A F. Cova – 2<sup>^</sup> A-B Don Mentasti) – a pagamento</b> €3.267,00 / 6 classi = € 544,50 a classe 544,50 x 4 classi = € 2.178,00 – 134,00 (collaboratori scolastici per spettacoli) = € 2.044,00 €2.044,00 / 4 classi = € 511,00 a classe  12 ore a classe per l'esperto di biodanza 12 x €35,00 = € 420,00 esperto per classe Totale esperto per le 4 classi € 1.680,00  Totale materiale per 4 classi 364,00

### 1.8. Beni e servizi

Indicare i beni e servizi, necessari alla realizzazione, da acquistare:  <ul style="list-style-type: none"> <li>•Materiale di facile consumo totale € 364,00 (classi 2<sup>^</sup> A Tarra – 2<sup>^</sup> A F. Cova – 2<sup>^</sup> A-B Don Mentasti)</li> <li>•Materiale di facile consumo totale € 93,00 (classi 2<sup>^</sup> B e C Tarra)</li> </ul>
Il loro costo:
La parte di finanziamento: piano diritto allo studio[_X_], fondo dell'istituzione[_], altro[_]: specificare _____ _____

**Il progetto prevede l'utilizzo delle seguenti risorse:**

--

ICS "TARRA" Busto Garolfo	<b>GESTIONE PTOF</b>	PR n.....
		Rev: 00
		ALL. 01

Strutture esterne: Biblioteca, aula consiliare
Attrezzature scolastiche: aule, cortile, palestra
Computer – Lavagna Multimediale – Lavagna luminosa – Lavagna – Videoproiettore – Microfoni
<b>Fotocopie e altro materiale di consumo non inventariabile:</b>
per una spesa complessiva pari a Euro

### 1.9

**Il progetto prevede la partecipazione dei seguenti docenti per ulteriori ore da retribuire con Fondo dell'Istituzione Scolastica: € 17,50 ore di commissione € 35,00 ore di insegnamento):**

Docente	Compiti specifici	n. ore di insegnamento	n. ore di commissione
		€ 35,00	€ 17,50

**Il progetto prevede i seguenti finanziamenti da parte di Enti esterni (Diritto allo Studio-FIS-Farmacia-Genitori)**

Ente erogatore	Importo
Diritto allo studio	€ 3.267,00
	€
	€

**Si prevede l'utilizzo dei seguenti materiali e attrezzature, di cui si propone urgentemente l'acquisto:**

Materiale o attrezzatura (ove necessario, specificare il numero di pezzi)	Spesa prevista
	€

Busto Garolfo, 17/06/2019

**IL RESPONSABILE DEL PROGETTO**

<i>Da compilarsi a cura della Segreteria</i>	
<b>Spese totali per attività extra docenti interni</b>	€ .....
<b>Spese totali per compensi ad esperti esterni</b>	N° ..... ore a € ..... cad. = € .....
<b>Spese per materiale di consumo</b>	€ .....
<b>Compensi per il personale ATA</b>	N° ..... ore a € ..... cad. = L€ .....
<b>Finanziamenti da parte di enti esterni</b>	€ .....
<b>Impegno di spesa complessivo a carico dell'Istituto Comprensivo "Tarra" per il progetto</b>	€ .....

**Visto: Il Direttore dei Servizi G. Amministrativi**

Busto Garolfo, .....

.....

**Visto: Il Dirigente Scolastico**

Busto Garolfo, .....

.....

ICS "TARRA" Busto Garolfo	GESTIONE POF	PR n.....
		Rev: 00
		ALL. 01

**I.C.S. "TARRA" – BUSTO GAROLFO**

PROGRAMMAZIONE A CONSUNTIVO

***Fasi del progetto / Monitoraggio attività / Revisione finale***

**Progetto: Emozioni in gioco**

**Scuola: Primaria**

**Responsabile: Cortese Maria Teresa – Barengli Patrizia**

FASI DI LAVORO	RISULTATI ATTESI/PRODOTTI	RESPONSABILE	DATA
<b>Progetto di musica</b> <b>Classi:</b> 2 <sup>^</sup> B e C Tarra 2 <sup>^</sup> A F. Cova 2 <sup>^</sup> A-B Don Mentasti	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sviluppo della consapevolezza ritmica per il miglioramento della coordinazione motoria, dell'attenzione nel riprodurre i gesti e della conoscenza del proprio corpo.</li> <li>•Apprendimento e memorizzazione di "giochi musicali di un tempo" (conte, filastrocche ...)</li> </ul>	Cropera	1° quadrimestre
<b>Progetto di Biodanza</b> <b>Classi:</b> 2 <sup>^</sup> A Tarra 2 <sup>^</sup> A F. Cova 2 <sup>^</sup> A-B Don Mentasti	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Favorire la presa di contatto con la propria identità, il rinforzo dell'autostima e dell'autonomia.</li> <li>•Favorire un corretto sviluppo psicomotorio attraverso la percezione del proprio corpo sia statico che in movimento e la sensibilità cenestesica.</li> </ul>	Esperto esterno	2° quadrimestre
<b>Progetto Esprimersi giocando</b> <b>Classi:</b> 2 <sup>^</sup> B e C Tarra	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Miglioramento delle relazioni all'interno del gruppo classe</li> <li>•Ampliamento della conoscenza di sport individuali e di squadra</li> <li>•Acquisizione della consapevolezza dei valori del fair play</li> <li>•Promozione delle competenze linguistiche, logico-matematiche, musicali, digitali</li> <li>•Miglioramento delle capacità espressive</li> <li>•Valorizzazione di culture diverse attraverso momenti di festa.</li> </ul>	Docenti interni (Barengli, Barni Rondanini ...)	Tutto l'anno scolastico

a)

b) Corrispondenza costi / benefici:     inefficace,     adeguata,     buona

Data \_\_\_\_\_