

ICS "TARRA" Busto Garolfo	GESTIONE POF	PR n.....
		Rev: 00
		ALL. 01

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "TARRA"
Via Correggio, 80 - BUSTO GAROLFO (Mi)

SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A. S. 2018/2019
SINTESI PROGETTO ATTIVITA'

Sezione 1 – Descrittiva

1.1. Denominazione progetto attività (allegato)

CONOSCO E MI CONOSCO: UN MONDO DI EMOZIONI

1.2. Responsabile progetto

Tabachetti Cristina

1.3. Obiettivi

Obiettivi caratterizzanti e valutabili che si intende perseguire:

- Imparare a riconoscere e a gestire le emozioni.
- Conoscere e identificare gli aspetti fisici delle emozioni.
- Riconoscere ed interpretare le proprie sensazioni ed emozioni in relazione a se stessi e agli altri per poi saperle esprimere con codici verbali e non.
- Conoscere e discriminare le emozioni comuni e fondamentali.
- Sviluppare atteggiamenti di condivisione e apertura verso i sentimenti altrui.
- Sviluppare la trasversalità tra i vari linguaggi: verbale, gestuale, iconico.
- Stimolare le capacità creative ed espressive dei bambini.
- Favorire lo sviluppo armonico nel bambino:
 - rinforzo alla strutturazione dello schema corporeo
 - rinforzo alla percezione spazio-temporale
 - equilibrio e lateralità
 - relazione con i coetanei e l'adulto.
- Favorire la presa di contatto con la propria identità, il rinforzo dell'autostima e dell'autonomia.
- Favorire un corretto sviluppo psicomotorio.
- Favorire la percezione del proprio corpo, sia statico che in movimento, e la sensibilità cenesica.
- Favorire lo sviluppo della capacità di comunicazione affettiva e di ascolto.
- Favorire l'integrazione del gruppo.
- Favorire lo sviluppo della coscienza etica.
- Ascoltare, interagire ed utilizzare i diversi linguaggi.
- Analizzare, ordinare, utilizzare e produrre sequenze cronologiche e cicliche.
- Sapersi muovere nello spazio con consapevolezza corporea.
- Osservare la realtà per riconoscere e riprodurre forme geometriche.
- Conoscere la realtà attraverso l'uso dei sensi.
- Conoscere il proprio corpo.
- Muoversi consapevolmente nello spazio, adottando diversi schemi motori.
- Ascoltare ritmi e produrre oggetti sonori.
- Riconoscere materiali di diverso tipo ed utilizzarli per produrre forme.

Destinatari cui si rivolge il progetto:

- Alunni delle classi prime dei plessi Tarra – Don Mentasti – F. Cova.

ICS "TARRA" Busto Garolfo	GESTIONE POF	PR n.....
		Rev: 00
		ALL. 01

Metodologie utilizzate:

- Utilizzo del brainstorming
- Attività di circle time, cooperative learning, peer to peer.
- Attività ludiche, laboratoriali e creative, utilizzando il proprio corpo.
- Esperienze psicomotorie e musicali legate alla percezione e alla coordinazione corporea, secondo il metodo Aucouturier.
- Esercizi individuali o di gruppo, proposti su musiche selezionate, facenti parte della biodanza.
- Ascolto di ciò che il bambino dice con il movimento, con il suono e con il gioco
- Attività di storytelling.

1.4. Contenuti e scansione temporale delle fasi del progetto:

Descrivere i tempi di attuazione con i contenuti:

Tempi di attuazione

Il progetto si svilupperà lungo l'intero anno scolastico

- Biodanza: 10 incontri di 1h ciascuno a cadenza settimanale da effettuarsi nel primo quadrimestre
- Psicomotricità e musicoterapia: 10 incontri di 1h ciascuno a cadenza settimanale da effettuarsi nel secondo quadrimestre.

Contenuti

- Scoperta di suoni, musiche e colori che esprimono le emozioni provate.
- Esperienze sul linguaggio del corpo e della mimica come espressione del proprio vissuto interiore.
- Ascolto/lettura di testi scelti nella bibliografia per l'infanzia, inerenti le diverse emozioni.
- Visione di filmati e video sulle emozioni.
- Giochi di ruolo.
- Ascolto e riproduzione di ritmi e brani

1.5. Ricaduta didattica rispetto agli studenti:

Specificare le discipline coinvolte e la coerenza del progetto rispetto alle scelte metodologiche e didattiche esplicitate nel PTOF:

- ITALIANO:
 - ascoltare, comprendere e utilizzare diversi linguaggi.
 - Rendere protagonista il bambino attraverso i racconti, ponendo in luce le emotività sottese.
- STORIA:
 - comprendere i concetti di cronologia e ciclicità.
- GEOGRAFIA:
 - percepire con il proprio corpo spazio e tempo.
- MATEMATICA:
 - individuare nell'ambiente circostante forme diverse e saperle riprodurre.
- SCIENZE:
 - esplorare la realtà attraverso l'uso dei sensi.
- EDUCAZIONE FISICA:
 - conoscere il proprio corpo e muoversi con consapevolezza.

ICS "TARRA" Busto Garolfo	GESTIONE POF	PR n.....
		Rev: 00
		ALL. 01

- ARTE:
 - esprimersi in modo creativo con forme, colori e linee.
- INGLESE:
 - conoscere e utilizzare vocaboli legati alle attività svolte.
- MUSICA:
 - ascoltare e riprodurre ritmi e brani.
- TECNOLOGIA:
 - manipolare materiali di diverso tipo.

1.6. Risorse umane:

(docenti interni): indicare n. ed eventualmente i nominativi

Costi previsti per le loro prestazioni (retribuiti con fondi diritto allo studio):
n. ore

Collaboratori scolastici: € 134,00

- SPETTACOLO FINALE:

N. 2 collaboratori scolastici plesso Tarra per h. 2 (**67,00 Euro**)

N. 2 collaboratori scolastici plesso Mentasti e F. Cova per h. 2 (**67,00 Euro**)

1.7. Risorse umane (personale esterno)

Indicare titolo di studio e requisiti particolari

- Esperto di psicomotricità e musicoterapia con metodo Aucoutourier
- Esperto di biodanza

Costi previsti per le loro prestazioni (costo orario max € 35,00):

- Esperto di psicomotricità e musicoterapia 10 incontri di 1 ora ognuno per 6 classi
35 euro x 10 ore x 6 classi : **TOTALE 2100,00 euro**
- Esperto di biodanza 10 incontri di 1 ora ognuno per 6 classi
35 euro x 10 ore x 6 classi : **TOTALE 2100,00 euro**

1.8. Beni e servizi

Indicare i beni e servizi, necessari alla realizzazione, da acquistare:

Materiale di facile consumo

Costo totale

38,16 euro x 6 classi = 229 euro

La parte di finanziamento: piano diritto allo studio|X|, fondo dell'istituzione|, altro|_|:
specificare _____

Il progetto prevede l'utilizzo delle seguenti risorse:

Strutture esterne:

Attrezzature scolastiche: aule

ICS "TARRA" Busto Garolfo	GESTIONE POF	PR n.....
		Rev: 00
		ALL. 01

Computer – Lavagna Multimediale – Lavagna luminosa – Lavagna – Videoproiettore – Microfoni: Fotocopie e altro materiale di consumo non inventariabile:	
per una spesa complessiva pari a Euro	

1.9

Il progetto prevede la partecipazione dei seguenti docenti per ulteriori ore da retribuire con Fondo dell'Istituzione Scolastica: € 17,50 ore di commissione € 35,00 ore di insegnamento):

Docente	Compiti specifici	n. ore di insegnamento € 35,00	n. ore di commissione € 17,50

Il progetto prevede i seguenti finanziamenti da parte di Enti esterni (Diritto allo Studio-FIS-Farmacia-Genitori)

Ente erogatore	Importo
Piano diritto allo studio 2019-2020 + economie 2018-2019	€ 3267,00 + 1296,00
	€
	€

Si prevede l'utilizzo dei seguenti materiali e attrezzature, di cui si propone urgentemente l'acquisto:

Materiale o attrezzatura (ove necessario, specificare il numero di pezzi)	Spesa prevista
	€

Busto Garolfo, 17/06/2019

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO
Tabachetti Cristina

<i>Da compilarsi a cura della Segreteria</i>	
Spese totali per attività extra docenti interni	€
Spese totali per compensi ad esperti esterni	N° ore a € cad. = €
Spese per materiale di consumo	€
Compensi per il personale ATA	N° ore a € cad. = L€
Finanziamenti da parte di enti esterni	€
Impegno di spesa complessivo a carico dell'Istituto Comprensivo "Tarra" per il progetto	€

Visto: Il Direttore dei Servizi G. Amministrativi

Busto Garolfo,

.....

Visto: Il Dirigente Scolastico

Busto Garolfo,

.....

ICS "TARRA" Busto Garolfo	GESTIONE POF	PR n.....
		Rev: 00
		ALL. 01

I.C.S. "TARRA" – BUSTO GAROLFO

PROGRAMMAZIONE A CONSUNTIVO

Fasi del progetto / Monitoraggio attività / Revisione finale

Progetto: CONOSCO E MI CONOSCO: UN MONDO DI EMOZIONI

Scuola: ICS TARRA

Responsabile: Tabachetti Cristina

FASI DI LAVORO	RISULTATI ATTESI/PRODOTTI	RESPONSABILE	DATA
1)Ascolto di fiabe e testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia . Visione di filmati.	Utilizzo del linguaggio orale e scritto per esprimere esperienze, pensieri, idee, opinioni, stati d'animo, emozioni.	Docente di italiano	Anno scolastico
2) Scoperta dei colori che esprimono le emozioni provate. Decodifica e interpretazione del messaggio informativo ed emotivo in immagini.	Espressione di pensieri ed emozioni diverse attraverso il segno e l'uso di materiali pittorici differenti. Realizzazioni di manufatti e cartelloni.	Docente di arte	Anno scolastico
3)Ricerca di musiche e suoni per esprimere il proprio vissuto interiore.	Ascolto. Uso del corpo come codice espressivo delle proprie emozioni.	Docente di musica	Anno scolastico
4)Ascolto di termini legati al lessico delle emozioni	Comprensione di termini legati al lessico delle emozioni	Docente di inglese	Anno scolastico
5)Ricerca e ricavo di informazioni, costruzione di semplici grafici	Raccolta e organizzazione di dati attraverso grafici	Docente di matematica	Anno scolastico

* **A cura del referente** (da consegnare alla prof. Caporaso, per il monitoraggio finale, insieme ai questionari e ai punti di forza e aree da migliorare)

- a) Competenza degli esperti intervenuti _____ scadente, adeguata, buona
b) Capacità di relazionarsi con i docenti di classe . scadente, adeguata, buona
c) Capacità di instaurare relazioni nel gruppo classe: scadente, adeguata, buona
d) Partecipazione degli alunni: _____ scadente, adeguata, buona
e) Durata del corso _____: * insufficiente; adeguata; * eccessiva;

* perché _____

- f) Ricaduta professionale: scadente, sufficiente, adeguata, efficace, altro _____

- g) Acquisizione di nuove conoscenze:

Docenti: marginali, scontate, accettabili, valide

Allievi: marginali, scontate, accettabili, valide

ICS "TARRA" Busto Garolfo	GESTIONE POF	PR n.....
		Rev: 00
		ALL. 01

h) Corrispondenza costi / benefici: inefficace, adeguata, buona

Data 17/06/2019