

SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A. S. 2018/2019
SINTESI PROGETTO ATTIVITA'

Sezione 1 – Descrittiva

1.1. Denominazione progetto attività (allegato)

MONDI POSSIBILI

1.2. Responsabile progetto

CALLONI ELISABETTA

1.3. Obiettivi

Obiettivi caratterizzanti e valutabili che si intende perseguire:

- sviluppare un atteggiamento consapevole verso le nuove tecnologie, favorendone un uso attivo, ricco e creativo.
- implementare il pensiero computazionale, per scoprire e coltivare le possibilità immaginifiche prossimali all'esperienza del bambino e decodificare i meccanismi sottesi alla realtà analogica e digitale giungendo a una codificazione.
- allestire un contesto laboratoriale, in dialogo con le nuove tecnologie, aumentando le occasioni di apprendimento.
- Promuovere l'attività di gruppo, l'incontro con l'altro e la collaborazione.
- Promuovere la comunicazione e la descrizione verbale della realtà.

Destinatari cui si rivolge il progetto:

- Alunni/e di 3-4-5 anni classe blu, gialla, rossa (gruppi omogenei).

Metodologie utilizzate:

- Libero utilizzo dei materiali che verranno lasciati a disposizione nel contesto laboratoriale.
- Tempi distesi per la scoperta, la sperimentazione e la ricerca.
- Cooperazione spontanea con i compagni/e in caso di bisogno.
- Collaborazione partendo da un interesse comune e condiviso.
- Portare avanti in autonomia un percorso individuale di ricerca.
- Cogliere l'interesse del gruppo o del singolo personalizzando e rielaborando il percorso di sperimentazione e ricerca.
- Provare e ritentare nel caso il risultato non sia corrispondente alle aspettative.
- Sperimentare materiali/oggetti diversi in autonomia, ricercare e comprendere i limiti e le potenzialità degli strumenti analogici e digitali per poi utilizzarli in maniera corretta, attiva e creativa.
- Verbalizzazione e registrazione delle ipotesi, dei dialoghi e delle riflessioni dei bambini.
- Documentazione dei processi di apprendimento.

1.4. Contenuti e scansione temporale delle fasi del progetto:

Descrivere i tempi di attuazione con i contenuti:

- Ottobre 2019 - Maggio 2020

Prima fase: esplorazione degli strumenti digitali messi a disposizione, formulazione di ipotesi, conversazioni guidate, verbalizzazione e documentazione fotografica dei momenti di ricerca e sperimentazione.

Percorso ¾ anni: fiori, piante e insetti tra analogico e digitale; i bambini sconfineranno tra il vero e il finto e attraverso l'indagine dal vero, con gli strumenti digitali (webcam, microscopio digitale), degli elementi naturali, costruiranno il loro percorso fra relazioni plurime e punti di vista differenti. Le rappresentazioni non saranno solo digitali ma anche grafiche, narrative e simboliche.

La ricerca negli ambienti esterni della scuola (giardino) si sposterà nel contesto digitale (atelier), dove le due realtà si incontreranno e cominceranno a dialogare. Si arriverà a una valorizzazione potente e creativa dei soggetti naturali attraverso l'utilizzo della webcam e la proiezione delle immagini sulla parete. Si giungerà a una immersione fisica nel digitale e nel naturale con il digitale. Si costruiranno anche paesaggi con elementi analogici e digitali, inserendo personaggi, animali finti in plastica, piante, sassi, muschio ed altri elementi naturali.

Percorso 5 anni: pensiero computazionale prima di utilizzare Bee-Bot, si proporranno esperienze concrete di coding: percorsi motori codificati; utilizzando gli elementi naturali (erbe aromatiche, foglie, fiori) si procederà all'applicazione del computational thinking seguendo i suoi elementi fondanti: sequenza; ciclo; evento; parallelismo; condizione; operatore; dati; essere incrementali e iterattivi; testare e debuggare; riusare (pattern recognition); remixare, astrarre; modularizzare.

Bee-Bot verrà prima analizzato con conversazioni guidate, i bambini saranno incoraggiati a formulare ipotesi sul suo utilizzo, ne sperimenteranno l'uso libero e in seguito lo programmeranno con semplici sequenze con l'aiuto delle insegnanti. I vari percorsi che effettuerà Bee-Bot saranno prima sperimentati dai bambini.

1.5. Ricaduta didattica rispetto agli studenti:

Specificare le discipline coinvolte e la coerenza del progetto rispetto alle scelte metodologiche e didattiche esplicitate nel PTOF:

- Promuovere le competenze artistiche e manipolative, per favorire negli alunni/e la costruzione dell'identità sociale e culturale e stimolare la scoperta dei propri talenti.
- Favorire la crescita e lo sviluppo armonico della persona attraverso svariati linguaggi espressivi.
- Favorire un processo educativo che lasci emergere la consapevolezza ed una maggiore conoscenza di sé.
- Favorire la curiosità e la voglia di sperimentare, interagire con le cose, l'ambiente e le persone.
- Percepire le reazioni e i cambiamenti.
- Condividere esperienze, utilizzare materiali e risorse comuni.
- Sviluppare l'attitudine a porre e porsi domande di senso.
- Cogliere diversi punti di vista, riflettere e negoziare significati.
- Favorire il racconto, la narrazione di esperienze vissute a scuola.
- Favorire l'utilizzo di una pluralità di linguaggi.
- Favorire l'orientamento nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media e delle nuove tecnologie.
- Documentare i processi realizzati.
- Favorire l'espressione personale, creativa e partecipata.
- Favorire la sensibilità rispetto alla pluralità di lingue ed esperienze.

--

1.6. Risorse umane:

- Docenti di tutte le classi (blu, gialla e rossa).

Costi previsti per le loro prestazioni (retribuiti con fondi diritto allo studio):
n. ore x € 23,22 =

Collaboratori scolastici: € _____

- per spettacoli serali relativi al progetto prevedere € 67,00 (n. 2 ore per n. 2 collaboratori scolastici) per ogni serata.
- per sorveglianza esami certificazione Ket n. 7 ore per € 16,59 = € 116,13
- per sorveglianza mostra sabato mattina scuola secondaria ,1 collaboratore scolastico n. 4 ore per € 16,59= € 67,00

1.7. Risorse umane (personale esterno)

Indicare titolo di studio e requisiti particolari

Costi previsti per le loro prestazioni (costo orario max € 35,00):

• **Beni e servizi**

Indicare i beni e servizi, necessari alla realizzazione, da acquistare: proiettore; webcam; telo per proiezione; piano luminoso, microscopio digitale, lavagna luminosa (proiettore per lucidi).

Il loro costo: 500,00

La parte di finanziamento: piano diritto allo studio , fondo dell'istituzione , altro :
specificare _____

Il progetto prevede l'utilizzo delle seguenti risorse:

Strutture esterne: giardino della scuola

Attrezzature scolastiche: aula polifunzionale

Computer, Lavagna Multimediale, Lavagna luminosa, Videoproiettore	
Fotocopie e altro materiale di consumo non inventariabile:	
per una spesa complessiva pari a Euro	500,00

1.9
Il progetto prevede la partecipazione dei seguenti docenti per ulteriori ore da retribuire con Fondo dell'Istituzione Scolastica:
ore di insegnamento):

Docente	Compiti specifici	n. ore di insegnamento	n. ore di commissione
		€ 35,00	€ 17,50

Il progetto prevede i seguenti finanziamenti da parte di Enti esterni (Diritto allo Studio-FIS-Farmacia-Genitori)

Ente erogatore	Importo
FONDO DELL'ISTITUZIONE	500,00
	€
	€

Si prevede l'utilizzo dei seguenti materiali e attrezzature, di cui si propone urgentemente l'acquisto:

Materiale o attrezzatura (ove necessario, specificare il numero di pezzi)	Spesa prevista
	€

Busto Garolfo, 28/05/2019

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO
Calloni Elisabetta

<i>Da compilarsi a cura della Segreteria</i>	
Spese totali per attività extra docenti interni	€.
Spese totali per compensi ad esperti esterni	N° ore a €..... cad. = €.....
Spese per materiale di consumo	€.
Compensi per il personale ATA	N° ore a €..... cad. = L€.
Finanziamenti da parte di enti esterni	€.
Impegno di spesa complessivo a carico dell'Istituto Comprensivo "Tarra" per il progetto	€ €

	Visto: Il Direttore dei Servizi G. Amministrativi
--	--

Busto Garolfo,
----------------------	-------

Busto Garolfo,	Visto: Il Dirigente Scolastico
----------------------	--

I.C.S. "TARRA" – BUSTO GAROLFO

PROGRAMMAZIONE A CONSUNTIVO

Fasi del progetto / Monitoraggio attività / Revisione finale

Progetto:
Scuola:
Responsabile:

FASI DI LAVORO	RISULTATI ATTESI/PRODOTTI	RESPONSABILE	DATA
1)			
2)			
3)			
4)			
5)			
6)			
7)			
8)			
9)			

* **A cura del referente** (da consegnare alla prof. Caporaso, per il monitoraggio finale, insieme ai questionari e ai punti di forza e aree da migliorare)

- Competenza degli esperti intervenuti _____. scadente, adeguata, buona
- Capacità di relazionarsi con i docenti di classe . scadente, adeguata, buona
- Capacità di instaurare relazioni nel gruppo classe: scadente, adeguata, buona
- Partecipazione degli alunni: _____ scadente, adeguata, buona
- Durata del corso _____: * insufficiente; adeguata; * eccessiva;
* perché _____

- Ricaduta professionale: scadente, sufficiente, adeguata, efficace, altro _____

Docenti: marginali, scontate, accettabili, valide

- Acquisizione di nuove conoscenze:

Alunni: marginali, scontate, accettabili, valide

- Corrispondenza costi / benefici: inefficace, adeguata, buona

Data_____